

Universelle gegen Könige

Universal- und Systemkameras Kameras mit Wechselobjektiven machen fraglos die besten Bilder. Doch so mancher Universalkamera genügt auch die fest eingebaute Optik für gute Fotos.



Gute Kameras gibt es viele, auch etliche gute kompakte. Wie aber steht es um eine kompakte Kamera, die vergleichbar gute Bilder macht wie eine üppig ausgestattete Systemkamera mit wechselbarem Objektiv? Da wird es schwierig. Bislang hat es unsere Testmethodik nicht zugelassen, diese Frage verlässlich zu beantworten. Doch das ist Vergangenheit.

Taschenkamera besser als teure SLR

Für diesen Test haben wir eine Auswahl an Kameras mit fest eingebautem Zoomobjektiv nach demselben Prüfprogramm getestet wie hochwertige Systemkameras. Ergebnis: Es gibt sogar zwei Taschenkameras, die im Vergleich mit aktuellen Systemkameras gut abschneiden: die Panasonic DMC-LX5 für knapp 500 Euro und die Samsung EX1 für gut 400 Euro. An die Qualität der testbesten Systemkameras Panasonic Lumix DMC-G2K und -G10K reichen sie zwar nicht heran, lassen aber die Systemkamera Olympus Pen E-PL1 (mit Standardobjektiv 510 Euro) knapp und die über 1 000 Euro teure Spiegelreflexkamera Sigma SD15 deutlich hinter sich.

Das sind aber nicht die einzigen Kameras, die als universelle Begleiter eine Systemkameraausrüstung ersetzen können. Es bieten sich auch die einer Spiegelreflexkamera (SLR) äußerlich ähnlichen, auch Bridgekameras genannten Modelle an, wie Nikon P100 und Fujifilm HS10. Beide verfügen neben ihrem elektronischen Sucher (LCD, mit Dioptrienausgleich) über ein riesiges Zoom (Zoomfaktor über 20-fach). Das und die Makrotauglichkeit macht Wechselobjektive weitgehend überflüssig. Beide Kameras bieten gute Bildqualität. Bei wenig Licht sind sie sogar sehr gut.

Unser Rat

Von den Universalkameras, den Kameras ohne Wechselobjektiv, sind die üppige, spiegelreflexkameraähnliche **Nikon Coolpix P100** für 340 Euro und die kompakte **Panasonic DMC-LX5** für 495 Euro ohne Sucher die besten. Unter den Kameras mit Wechselobjektiv, den Systemkameras, liegen ganz vorn: die **Panasonic DMC-G2K** für 660 Euro und die gegenüber der G2 etwas abgespeckte **Panasonic DMC-G10K** für 480 Euro. Beide sind mit einem elektronischen LCD-Sucher ausgestattet.

Auswahl der Universalkameras

Welche Kompakt- und Bridgekamera sich mit Systemkameras messen durfte, wurde in einer strengen Vorauswahl bestimmt. Es kommen nur Modelle in den Vergleich, die über ganz bestimmte Ausstattungsdetails verfügen – egal ob billig oder teuer:

- Belichtungszeit, Blendenöffnung, Scharfstellung (Fokussierung) und Weißabgleich müssen auch von Hand einstellbar sein.
- Die Kameras sollen einen Sucher und einen Blitzschuh oder wenigstens eines von beiden bieten.

Nur solche Kameras haben überhaupt eine Chance, den Vergleich mit hochwertigen Systemkameras zu bestehen.

Gut ist, wenn die Kamera ihre Fotos zudem als unveränderte und unkomprimierte Rohdaten speichern kann, um Bildbearbeitungsprogrammen das gesamte Qualitätspotenzial der Fotos zur Verfügung zu stellen.

Sucher nur im Sonderzubehör

Mittlerweile verfügt jedoch kaum noch eine Kompaktkamera über einen Sucher. Das ist dann kein Problem, wenn sie einen Blitzschuh bietet. Der dient nicht nur als Aufnahme für Blitzgeräte, auf den Schuh kann auch ein Sucher aufgesteckt werden. Dementsprechend spielt der Blitzschuh für unsere Auswahl dagegen keine Rolle, wenn die Universalkamera einen Sucher bietet.

Der Sucher fehlt sogar bei einigen Systemkameras: bei den beiden Olympus Pen E-PL-1- und den drei Sony NEX-Modellen. Olympus und Sony verkaufen aber Aufstecksucher für knapp 230 Euro – das ist viel Geld für ein Ausstattungsdetail, das andere Kameras serienmäßig bieten.

Sony geht kostspieligen Sonderweg

Dabei nimmt Sony eine Sonderstellung ein. Während alle anderen Systemkameras auf den genormten Blitzschuh setzen, der über seinen Mittenkontakt im Prinzip jeden Blitz auslöst, setzt Sony gleich auf zwei eigene Standards. Die Spiegelreflexkameras verfügen über einen schmalen Schuh als der Standard. Der funktioniert aber wenigstens noch so wie der Standardschuh und ist auf den Standard adaptierbar.

Die Sony NEX-Modelle bieten einen völlig unüblichen, elektrischen Steckkontakt. Der verschafft nur ganz speziellem Zubehör den Anschluss. Es dürfte wohl kaum einen unabhängigen Anbieter geben, der für diesen Anschluss kostengünstiges Zubehör baut. So verwendet Sony wieder einmal eigenes Sonderzubehör und verlangt dafür verhältnismäßig hohe Preise.

Systemkameras



Die Königsklasse

Noch bevorzugen Berufsfotografen teure Spiegelreflexkameras (SLR). Manche Systemkameras ohne Spiegel übertreffen im Test die Bildqualität von Spiegelreflexmodellen.

Die Technik: Hauptmerkmal der Systemkameras sind die wechselbaren Objektive. Neben dem Spiegelreflexsucher der SLR gibt es elektronische Sucher (LCD-Sucher) und Kameras ohne Sucher.

Vorteil: Mit Wechselobjektiv und anderem Zubehör genügt die Kamera jeder fotografischen Anforderung.

Nachteil: Für verschiedene Situationen sind unterschiedliche Objektive nötig. Das ist teuer und wird in extremen Situationen zur Schleppelei.

Fazit: Bewährte Technik, auf jedwede Fotosituation anpassbar. Gut für den technikverliebten Fotografen.

In der Bildqualität halten die kleinen Sony-NEX-Kameras mit den anderen mit. Nur das Weitwinkelmodell NEX-5A fällt ein wenig ab. Die verwendete Festbrennweite erreicht nicht die Qualität der Zoomobjektive der anderen Kameras. So sind zum Beispiel Auflösung, Helligkeitsverteilung und Gegenlichtreflexe nur Mittelmaß.

Eine der High-End-Kameras mit renommiertem Namen enttäuscht jedoch besonders: Die 1130 Euro teure Sigma SD15 erzeugt bei wenig Licht und hoher Empfindlichkeit – 1600 und 3200 Iso – völlig verrauschte, flauere, wenig detailreiche Bilder. Da sind alle anderen Kameras besser – auch die Universalkameras. ■

Tabellen ab Seite 60.

Universalkameras



Die Vielseitigen

Auch Universalkameras erreichen eine hohe Bildqualität. Sie bieten eine Fotoausrüstung in einem Kameragehäuse. Manche Modelle sind sogar kleiner als ein Stück Butter.

Die Technik: Mehr oder weniger kompaktes Kameragehäuse mit fest eingebautem Objektiv, möglichst großem Zoomfaktor, Einstellbarkeit von Belichtungsparametern. Möglichst mit Sucher und Blitzschuh.

Vorteil: Eine Kamera für alle Aufgaben – von der Tele- über die Panoramafotografie bis zum Makrofoto.

Nachteil: Meist haben Universalkameras einen kleineren Fotochip als die Systemkameras, der bei hoher Empfindlichkeit stärker rauscht.

Fazit: Technik für anspruchsvolle Fotografen, die nicht viel Fotokram mit sich herumschleppen wollen.

Ausgewählt, geprüft, bewertet

Im internationalen Gemeinschaftstest unter Federführung der Stiftung Warentest: 21 Kameras, davon 12 System- und 9 Universalkameras. Einkauf der Prüfmuster: Juni bis September 2010. Preise: Überreg. Handelserhebung im November 2010.

ABWERTUNGEN

Die Bildqualität konnte nur eine Note besser sein als Sehtest manuell, die Handhabung nur eine Note besser als die Scharfstellung.

Untersuchungen und Darstellungen angelehnt an den Digitalkameratest in test 6/10.

Systemkameras

Panasonic Lumix DMC-G2K
660 Euro

GUT (1,8)



Panasonic Lumix DMC-G10K
480 Euro

GUT (1,9)



Sony alpha 290L
410 Euro

GUT (2,2)



Besonders empfehlenswert. Vielseitig. Mit Setobjektiv G Vario 14-42. LCD-Sucher und beweglicher Monitor gut (Touchscreen). Gute Bilder. Gutes Sehtestergebnis im Manuell-, sehr gutes im Automatikbetrieb. Farben, Bilder bei wenig Licht und Verwacklungsschutz gut.

Vorzüglich. Vielseitige Systemkamera im Set mit dem Objektiv G Vario 14-42. Gute Bildqualität. Sehr gutes Sehtestergebnis im Automatik-, gutes im Manuellbetrieb. Gute Farben, gute Bilder bei wenig Licht, guter Verwacklungsschutz. Guter Monitor.

Preiswert. Mit Zoom SAL1855. Gegenüber Schwestermodell alpha 390L magerer ausgestattet. Gute Bilder. Guter Sehtest (Automatik), gute Farben. Sehr gute Bilder bei wenig Licht. Sehr guter Blitz. Monitor klein mit recht geringer Auflösung. Starke Gegenlichtreflexe.

test Systemkameras

	Panasonic Lumix DMC-G2K ⁽²⁾	Panasonic Lumix DMC-G10K ⁽²⁾	Sony alpha 290L ⁽⁴⁾	Sony alpha 390L ⁽⁴⁾	Sony NEX-3K ⁽⁵⁾	Sony NEX-5K ⁽⁵⁾	Samsung NX5 + 18-55 OIS	Sony alpha 390 + SAL55200-2 ⁽⁸⁾
Gewichtung								
Preisspanne in Euro ca.	600 bis 700	400 bis 550	370 bis 450	445 bis 540	445 bis 550	580 bis 650	500 bis 700	600 bis 705 ⁽¹²⁾
Mittlerer Preis in Euro ca.	660	480	410	495	530	635	590	685 ⁽¹²⁾
test - QUALITÄTSURTEIL	100% GUT (1,8)	GUT (1,9)	GUT (2,2)	GUT (2,2)	GUT (2,2)	GUT (2,2)	GUT (2,3)	GUT (2,3)
BILDQUALITÄT	40% gut (1,7)	gut (1,7)	gut (2,2)	gut (2,1)	gut (1,9)	gut (2,0)	gut (2,1)	gut (2,0)
Sehtest: Automatik / manuell	+++	+++	+/0	+/0	++	++	+++	++/0 [*]
Farbwiedergabe: Automatik / manuell	++	++	++	+++	+++	++	++	+++
Bei wenig Licht	+	+	++	++	+	+	+	++
Verwacklungsschutz / Auflösung	+++	+++	0/0	0/0	0/+	0/+	-/+	+/0
Verzeichnung / Helligkeitsverteilung	+++	+++	+/0	+++	++	++	++	+++
Falschlicht / Gegenlichtreflexe	0/++	0/++	+/0	+/0	+++	++	+++	+++
VIDEOAUFNAHMEN	5% gut (2,0)	gut (2,5)	Entfällt	Entfällt	gut (1,7)	sehr gut (1,5)	befried. (2,6)	Entfällt
BLITZ	5% gut (2,0)	gut (2,2)	sehr gut (1,4)	gut (1,6)	gut (2,3)	gut (2,1)	gut (2,1)	gut (1,6)
SUCHER UND MONITOR	15% gut (2,0)	gut (2,2)	befried. (2,9)	befried. (3,1)	befried. (3,2)	befried. (3,2)	befried. (3,2)	befried. (3,1)
Sucherqualität / -genauigkeit / Monitorqualität	++++	0/+++	0/++/0	+++/0	-6/-6/+	-6/-6/+	0/++/0	+++/0
HANDHABUNG	25% gut (1,8)	gut (1,9)	gut (1,8)	gut (1,9)	gut (2,3)	gut (2,4)	gut (2,3)	gut (2,3)
Gebrauchsanleitung / Tägliche Benutzung	0/+	0/+	++	++	0/+	0/+	0/+	++
Geschwindigkeit / Scharfstellung	+++	++	++/0	++/0 [*]	++	+++	+/0	+/0
VIELSEITIGKEIT	10% gut (1,6)	gut (1,7)	befried. (2,6)	gut (2,5)	gut (2,0)	gut (2,0)	gut (2,0)	gut (2,5)
AUSSTATTUNG / TECHNISCHE MERKMALE								
Breite x Höhe x Tiefe in cm ca.	14 x 9 x 13	14 x 9 x 13	13 x 10 x 15	13 x 10 x 15	13 x 8 x 11	12 x 8 x 11	13 x 10 x 13	13 x 10 x 17
Gewicht betriebsbereit in g	635	595	763	800	544	534	638	893
Megapixel / optomechanischer Bildstabilisator	12 / ■	12 / ■	14 / ■	14 / ■	14 / ■	14 / ■	14 / ■	14 / ■
Größte Blendenöffnung Weitwinkel / Tele	3,5 / 5,6	3,5 / 5,6	3,5 / 5,6	3,5 / 5,6	3,5 / 5,6	3,5 / 5,6	3,5 / 5,6	4,0 / 5,6
Normalbrennweite in mm / Rohdatenspeicherung	26 / ■	26 / ■	34 / ■	34 / ■	34 / ■	34 / ■	34 / ■	32 / ■
Brennweiten normiert ⁽¹⁾ / Zoomfaktor (Messwerte)	0,61 bis 1,5 / 2,5	0,61 bis 1,5 / 2,5	0,59 bis 1,6 / 2,6	0,60 bis 1,6 / 2,6	0,59 bis 1,6 / 2,6	0,59 bis 1,6 / 2,7	0,60 bis 1,6 / 2,6	1,71 bis 5,8 / 3,4
Kleinste Aufnahmefläche in cm ²	72	71	22	23	39	39	49	42
Belichtungszeiten in s / Dauerbelichtung	1/4 000 bis 60 / ■ ⁽³⁾	1/4 000 bis 60 / ■ ⁽³⁾	1/4 000 bis 30 / ■	1/4 000 bis 30 / ■	1/4 000 bis 30 / ■	1/4 000 bis 30 / ■	1/4 000 bis 30 / ■ ⁽⁷⁾	1/4 000 bis 30 / ■
Belichtungskorrektur in Blendenstufen	-3 bis +3	-3 bis +3	-2 bis +2	-2 bis +2	-2 bis +2	-2 bis +2	-3 bis +3	-2 bis +2
Einstellbare Empfindlichkeit in Iso	100 bis 6 400	100 bis 6 400	100 bis 3 200	100 bis 3 200	200 bis 12 800	200 bis 12 800	100 bis 3 200	100 bis 3 200
Video: Höchste Auflösung (Bildpunkte)	1 280 x 720	1 280 x 720	Entfällt	Entfällt	1 280 x 720	1 920 x 1 080	1 280 x 720	Entfällt
Blitzschuh / optischer Sucher / LCD-Sucher	■/□/■	■/□/■	■/■/□	■/■/□	□/□/□	□/□/□	■/□/■	■/■/□
Histogramm bei der Aufnahme / Softwarelupe	■/■	■/■	□/□	■/□	■/■	■/■	■/■	■/□
Monitor: Größe in mm / klappbar / schwenkbar	62 x 41 / ■/■	62 x 41 / □/□	54 x 36 / □/□	54 x 36 / ■/□	65 x 37 / ■/□	65 x 37 / ■/□	61 x 41 / □/□	54 x 36 / ■/□
Kaltstartzeit in s	1,2	1,1	0,8	0,7	1,5	1,9	1,2	1,0
Auslösezeit bei 1 m / 10 m Motividanz in s	0,2 / 0,4	0,3 / 0,3	0,1 / 0,4	0,1 / 0,4	0,4 / 0,8	0,4 / 0,9	0,3 / 0,7	0,2 / 0,9
Mitgelieferte Batterien	1 x Li-Ion	1 x Li-Ion	1 x Li-Ion	1 x Li-Ion	1 x Li-Ion	1 x Li-Ion	1 x Li-Ion	1 x Li-Ion
Netzteil / Ladegerät im Lieferumfang	□/■	□/■	□/■	□/■	□/■	□/■	□/■	□/■

Bewertungsschlüssel der Prüfergebnisse:

+++ = Sehr gut (0,5–1,5). ++ = Gut (1,6–2,5).
○ = Befriedigend (2,6–3,5). ⊖ = Ausreichend (3,6–4,5).
— = Mangelhaft (4,6–5,5). ■ = Ja. □ = Nein. ▣ = Optional.

Bei gleichem Qualitätsurteil Reihenfolge nach Alphabet.

^{*}) Führt zur Abwertung (siehe „Ausgewählt ...“ auf Seite 59).
¹⁾ Normierte Brennweite 1 = Normalbrennweite, kleiner 1 = Weitwinkel, größer 1 = Telebrennweite.

²⁾ Mit Objektiv Lumix G Vario 14-42 mm F3,5-5,6 ASPH. O.I.S.

³⁾ Maximal 4 Minuten. ⁴⁾ Mit Objektiv SAL1855.

⁵⁾ Mit Objektiv SEL1855 und Aufsteckblitz. ⁶⁾ Helft.

⁷⁾ Maximal 8 Minuten.

Sony alpha 390L
495 Euro



GUT (2,2)

Klassiker. Spiegelreflexkamera im Set mit Zoomobjektiv SAL1855. Gute Bildqualität. Gute bis sehr gute Farben. Gut im Sehtest (Automatik). Sehr gut bei wenig Licht. Guter Sucher. Klappbarer Monitor mit recht geringer Auflösung. Starke Gegenlichtreflexe.

Sony NEX-3K
530 Euro



GUT (2,2)

Kompakt, vielseitig. Kompakte Systemkamera. Mit dem Standardzoom SEL1855 vielseitig einsetzbar. Gute Bildqualität, guter Sehtest, gute bis sehr gute Farben. Gute Bilder bei wenig Licht. Klappbarer Monitor mit hoher Auflösung. Mit Aufsteckblitz. Ein Sucher fehlt.

Sony NEX-5K
635 Euro



GUT (2,2)

Kompakt, vielseitig. Kompakte Systemkamera. Mit dem mitgelieferten Setobjektiv SEL1855 vielseitig einsetzbar. Gute Bildqualität, gut im Sehtest, gute Farben, gut auch bei wenig Licht. Der Klappmonitor löst hoch auf. Mit Aufsteckblitz. Ein Sucher fehlt.

Sony alpha 390 + SAL55200-2
685 Euro



GUT (2,3)

Mit zwei Objektiven. SLR im Set mit Zoomobjektiven SAL55200-2 (geprüft) und SAL1855. Gute Bildqualität. Gute bis sehr gute Farben. Sehr gut im Sehtest (Automatik). Sehr gut bei wenig Licht. Guter Verwacklungsschutz. Guter Sucher. Klappmonitor löst recht gering auf.

Samsung NX5 + 18-55 OIS
590 Euro



GUT (2,3)

Gut, aber mäßiger Sucher. Systemkamera mit Objektiv 18-55 OIS. Mäßiger LCD-Sucher. Gute Bildqualität. Gut bis sehr gut im Sehtest. Gute Farben. Gute Bilder bei wenig Licht. Mangelhafter Verwacklungsschutz. Recht geringe Monitorauflösung.

Sony NEX-5A
595 Euro



GUT (2,3)

Kompakt, weitwinklig. Vielseitig einsetzbares Kameragehäuse mit SEL16F28 (16-Millimeter-Festbrennweite). Gute Bilder, sehr gut im Sehtest bei Automatik. Gute bis sehr gute Farben, gut bei wenig Licht. Klappmonitor mit hoher Auflösung. Aufsteckblitz. Optionaler Sucher.

Olympus Pen E-PL1 + 14-150 ED
820 Euro



BEFRIEDIGEND (2,6)

Kompakt trotz Teleobjektiv. Vielseitig, Systemkamera ohne Sucher (optional) mit Telezoom 14-150 ED. Gute Bildqualität: gut im Sehtest, sehr gute Farben im Manuellbetrieb. Gut bei wenig Licht. Guter Verwacklungsschutz. Recht geringe Monitorauflösung.

Olympus Pen E-PL1 + 14-42 ED
510 Euro



BEFRIEDIGEND (2,6)

Kompakt, ohne Sucher. Vielseitig nutzbare Systemkamera mit Zoom 14-42 ED. Sucher optional. Gute Bilder: gut im Sehtest, sehr gute Farben im Manuellbetrieb, gut bei wenig Licht. Sehr guter Stabilisator. Monitor mit geringer Auflösung. Starke Gegenlichtreflexe.

Sigma SD15 + 18-50 DC OS HSM
1 130 Euro



BEFRIEDIGEND (3,1)

Groß, mit Schwächen. Schwere SLR im Set mit 18-50 DC OS HSM. Abwertung wegen stark verrauschter und flauer Bilder bei hoher Empfindlichkeit. Gute Farben bei Automatik. Sehr guter Sucher. Mäßiger Verwacklungsschutz. Deutliche Schwächen bei wenig Licht.

Sony NEX-5A ⁹⁾	Olympus Pen E-PL1 + 14-150 ED	Olympus Pen E-PL1 + 14-42 ED	Sigma SD15 + 18-50 DC OS HSM
550 bis 600	790 bis 920	400 bis 650	
595	820	510	1 130
GUT (2,3)	BEFRIEDIGEND (2,6)	BEFRIEDIGEND (2,6)	BEFRIEDIGEND (3,1)
gut (2,2)	gut (2,0)	gut (2,0)	ausreich. (3,8)
++/○	+/+	+/+	○/— [*]
++/+	+/++	+/++	+/○
+	+	+	⊖
○/○	+/+	+/++	⊖/○
++/○	+/++	+/++	+/+
○/○	○/+	○/⊖	+/+
gut (1,6)	gut (2,3)	gut (2,3)	Entfällt
befried. (3,0)	befried. (2,8)	befried. (2,7)	befried. (2,8)
befried. (3,2)	ausreich. (4,1)	ausreich. (4,1)	gut (2,4)
—6/—6/+	—6/—6/○	—6/—6/○	++/++/○
gut (2,2)	befried. (2,6)	befried. (2,7)	gut (2,4)
○/+	○/○	○/+	○/+
+/+	○/+	○/+	+/+
gut (2,1)	gut (2,1)	gut (2,2)	befried. (2,7)
12 x 8 x 7	13 x 8 x 13	13 x 8 x 9	15 x 11 x 17
406	640	510	1204
14 / □	12 / ■	12 / ■	14 / ■
2,8	4,0 / 5,6	3,5 / 5,6	2,8 / 4,5
34 / ■	27 / ■	26 / ■	29 / ■
0,55 / 1,0	0,59 bis 5,4 / 9,1	0,59 bis 1,6 / 2,7	0,67 bis 1,6 / 2,4
444	39	21	47
1/4000 bis 30 / ■	1/2000 bis 60 / ■ ¹⁰⁾	1/2000 bis 60 / ■ ¹⁰⁾	1/4000 bis 30 / ■ ¹¹⁾
-2 bis +2	-3 bis +3	-3 bis +3	-3 bis +3
200 bis 12800	100 bis 3200	100 bis 3200	50 bis 3200
1920 x 1080	1280 x 720	1280 x 720	Entfällt
□/□/□	■/□/□	■/□/□	■/■/□
■/■	■/■	■/■	□/□
65 x 37 / ■ / □	54 x 40 / □ / □	54 x 40 / □ / □	62 x 41 / □ / □
1,7	2,3	2,3	2,6
0,4 / 0,5	0,5 / 0,8	0,8 / 1,0	0,4 / 0,6
1 x Li-Ion	1 x Li-Ion	1 x Li-Ion	1 x Li-Ion
□/■	□/■	□/■	□/■

8) Aus dem Doppel-Kit alpha 390Y mit zusätzlichem Objektiv SAL1855.
9) Mit Objektiv SEL16F28 und Aufsteckblitz. 10) Maximal 30 Minuten.
11) Maximal 2 Minuten. 12) Preis für Doppel-Kit alpha 390Y mit zusätzlichem Objektiv SAL1855. Anbieter siehe Seite 96.

Universalkameras

**Nikon
Coolpix
P100**
340 Euro
GUT (2,3)



Für prächtige Farb- und Nahaufnahmen. Kamera mit LCD-Sucher. Gute Bildqualität. Sehr gute Bilder bei wenig Licht. Wirksamer Verwacklungsschutz. Klappmonitor mit guter Qualität.

**Panasonic
DMC-LX5**
495 Euro
GUT (2,4)



Beste Taschenkamera. Optionaler Sucher, kleines Zoom. Gute Bilder. Gute Farben. Sehr gut bei wenig Licht. Sehr guter Verwacklungsschutz. Guter Monitor. Starke Gegenlichtreflexe.

**Fujifilm
FinePix
HS10**
400 Euro
GUT (2,5)



Gute Kamera – für gute Fotos. LCD-Sucher. Gute Farben. Sehr gut bei wenig Licht. Deutliches Falschlicht. Guter Verwacklungsschutz. Arbeitet langsam. Mit Klappmonitor.

**Samsung
EX1**
415 Euro
GUT (2,5)



Kompakt. Kleiner Zoomfaktor. Gute Bilder, auch bei wenig Licht. Gute bis sehr gute Farben. Guter Verwacklungsschutz. Kein Sucher (optional). Guter Klapp- und Schwenkmonitor.

+ test Universalkameras

	Gewichtung	Nikon Coolpix P100	Panasonic Lumix DMC-LX5	Fujifilm FinePix HS10	Samsung EX1	Panasonic Lumix DMC-FZ100
Preisspanne in Euro ca.		298 bis 400	420 bis 530	335 bis 430	335 bis 500	420 bis 530
Mittlerer Preis in Euro ca.		340	495	400	415	495
+ test - QUALITÄTSURTEIL	100%	GUT (2,3)	GUT (2,4)	GUT (2,5)	GUT (2,5)	BEFRIEDIGEND (2,6)
BILDQUALITÄT	40%	gut (2,2)	gut (2,2)	gut (2,2)	gut (2,0)	befriedigend (3,1)
Sehtest: Automatik / manuell		+ / ○*	+ / ○	+ / ○	+ / ○*	+ / ○*
Farbwiedergabe: Automatik / manuell		+++ / +++	++ / +	++ / +	++ / +	++ / +
Bei wenig Licht		++	++	++	+	○
Verwacklungsschutz / Auflösung		+ / ○	++ / ○	+ / ○	+ / +	○ / ○
Verzeichnung / Helligkeitsverteilung		○ / ++	++ / +++	++ / ○	++ / +	++ / +++
Falschlicht / Gegenlichtreflexe		○ / ++	○ / ○	○ / ++	○ / ++	○ / ○
VIDEOAUFNAHMEN	5%	gut (1,9)	gut (2,3)	gut (1,9)	befriedigend (3,0)	gut (2,3)
BLITZ	5%	gut (2,2)	befriedigend (2,6)	gut (2,1)	gut (2,3)	befriedigend (3,2)
SUCHER UND MONITOR	15%	befriedigend (2,6)	befriedigend (3,4)	befriedigend (3,2)	befriedigend (3,3)	gut (2,3)
Sucherqualität / -genauigkeit / Monitorqualität		○ / +++ / +	– ³⁾ / – ³⁾ / +	○ / +++ / ○	– ³⁾ / – ³⁾ / +	○ / +++ / +
HANDHABUNG	25%	gut (2,5)	gut (2,4)	befriedigend (3,1)	befriedigend (2,9)	gut (2,3)
Gebrauchsanleitung / Tägliche Benutzung		○ / +	+ / +	○ / +	○ / +	+ / +
Geschwindigkeit / Scharfstellung		+ / ○	+ / ○	○ / ○	○ / ○	+ / ○
VIELSEITIGKEIT	10%	gut (2,2)	gut (1,9)	gut (1,9)	gut (2,2)	gut (1,6)
AUSSTATTUNG / TECHNISCHE MERKMALE						
Breite x Höhe x Tiefe in cm ca.		12 x 9 x 11	12 x 7 x 5	13 x 10 x 14	13 x 7 x 6	14 x 9 x 12
Gewicht betriebsbereit in g		513	284	790	365	569
Megapixel / optomechanischer Bildstabilisator		10 / ■	10 / ■	10 / ■	10 / ■	14 / ■
Größte Blendenöffnung Weitwinkel / Tele		2,8 / 5,0	2,0 / 3,3	2,8 / 5,6	1,8 / 2,4	2,8 / 5,2
Normalbrennweite in mm / Rohdatenspeicherung		9 / □	11 / ■	9 / ■	11 / ■	10 / ■
Brennweiten normiert ¹⁾ / Zoomfaktor (Messwerte)		0,57 bis 12,1 / 21,2	0,55 bis 1,6 / 3,0	0,55 bis 14,0 / 25,7	0,55 bis 1,4 / 2,5	0,57 bis 10,1 / 17,9
Kleinste Aufnahmefläche in cm ²		5	6	9	41	7
Belichtungszeiten in s / Dauerbelichtung		1/2000 ²⁾ bis 8 / □	1/4000 bis 60 / □	1/4000 bis 30 / □	1/1500 bis 16 / □	1/2000 bis 60 / □
Belichtungskorrektur in Blendenstufen		-2 bis +2	-3 bis +3	-2 bis +2	-2 bis +2	-3 bis +3
Einstellbare Empfindlichkeit in Iso		160 bis 3200	80 bis 3200 ⁴⁾	100 bis 6400	80 bis 3200	100 bis 1600 ⁴⁾
Video: Höchste Auflösung (Bildpunkte)		1920 x 1080	1280 x 720	1920 x 1080	640 x 480	1920 x 1080
Blitzschuh / optischer Sucher / LCD-Sucher		□ / □ / ■	■ / □ / □	■ / □ / ■	■ / □ / □	■ / □ / ■
Histogramm bei der Aufnahme / Softwarelupe		□ / ■	■ / ■	■ / ■	■ / ■	■ / ■
Monitor: Größe in mm / klappbar / schwenkbar		60 x 44 / ■ / □	62 x 41 / □ / □	60 x 45 / ■ / □	62 x 46 / ■ / ■	62 x 42 / ■ / ■
Kaltstartzeit in s		2,2	2,4	2,8	5,1	2,8
Auslösezeit bei 1 m / 10 m Motividanz in s		0,2 / 0,2	0,2 / 0,5	0,4 / 0,6	0,3 / 0,7	0,2 / 0,5
Mitgelieferte Batterien		1 x Li-Ion	1 x Li-Ion	4 x Alkaline AA	1 x Li-Ion	1 x Li-Ion
Netzteil / Ladegerät im Lieferumfang		□ / ■	□ / ■	□ / □	□ / ■	□ / ■

Bewertungsschlüssel der Prüfergebnisse:

+++ = Sehr gut (0,5–1,5). ++ = Gut (1,6–2,5). ○ = Befriedigend (2,6–3,5). ○ = Ausreichend (3,6–4,5). – = Mangelhaft (4,6–5,5).

Bei gleichem Qualitätsurteil Reihenfolge nach Alphabet.

*) Führt zur Abwertung (siehe „Ausgewählt ...“ auf Seite 59). ■ = Ja. □ = Nein. ■ = Optional.

Panasonic DMC-FZ100
495 Euro



BEFRIEDIGEND (2,6)

Gut für Tageslichtaufnahmen. Mit LCD-Sucher. Gute Farben. Guter klapp- und schwenkbarer Monitor. Rauschen und Bildfehler bei hoher Empfindlichkeit. Starke Gegenlichtreflexe.

Panasonic DMC-FZ45
395 Euro



BEFRIEDIGEND (2,6)

Guter Verwacklungsschutz. Mit LCD-Sucher. Gute Farben bei Automatik und manuellem Weißabgleich. Starkes Bildrauschen und Farbfehler bei hoher Empfindlichkeit. Starke Gegenlichtreflexe.

Casio EX-FH25
365 Euro



BEFRIEDIGEND (2,7)

Sehr gute Farben. Kamera mit LCD-Sucher. Sehr gut bei wenig Licht. Guter Stabilisator. Farbsättigung und Kontrast vermindert und zu helle Bilder bei hoch eingestellter Empfindlichkeit. Langsam.

Panasonic Lumix DMC-FZ45	Casio Exilim EX-FH25	Pentax X90	Samsung WB5500
335 bis 430	330 bis 400	279 bis 350	259 bis 380
395	365	315	340
BEFRIEDIGEND (2,6)	BEFRIEDIGEND (2,7)	BEFRIEDIGEND (3,0)	BEFRIEDIGEND (3,0)
befriedigend (2,9)	befriedigend (2,6)	befriedigend (3,2)	befriedigend (2,9)
+/Θ*)	+/Θ*)	+/Θ*)	+/Θ*)
+/+	+/+	+/+	+/+
+	+	+	+
+/○	+/○	+/○	+/○
+/+	+/+	+/+	+/+
○/Θ	○/+	○/+	○/+
gut (2,1)	gut (1,7)	befriedigend (2,9)	befriedigend (2,7)
gut (2,0)	befriedigend (2,6)	gut (2,4)	befriedigend (2,9)
befriedigend (2,7)	befriedigend (3,1)	befriedigend (2,9)	befriedigend (3,1)
○/+/+ / ○	Θ/+/+ / ○	○/+/+ / ○	Θ/+/+ / ○
befriedigend (2,7)	befriedigend (3,2)	befriedigend (3,3)	befriedigend (3,4)
+/+	○/+	+/○	○/○
+/Θ*)	Θ/○	Θ/○	Θ/○
gut (1,9)	gut (2,2)	gut (2,0)	gut (2,2)
13 x 8 x 12	13 x 9 x 10	12 x 9 x 12	12 x 9 x 12
527	640	470	435
14 / ■	10 / ■	12 / ■	14 / ■
2,8 / 5,2	2,8 / 4,5	2,8 / 5,0	2,8 / 5,0
10 / ■	9 / ■	9 / □	9 / ■
0,57 bis 10,2 / 17,9	0,58 bis 10,0 / 17,3	0,57 bis 11,8 / 20,5	0,56 bis 12,0 / 21,3
8	7	5	5
1/2000 bis 60 / □	1/2000 bis 30 / □	1/4000 bis 1/4 ⁵ / □	1/2000 bis 16 / □
-3 bis +3	-2 bis +2	-2 bis +2	-2 bis +2
80 bis 1600 ⁴	100 bis 3200	80 bis 1600 ⁴	80 bis 3200 ⁴
1280 x 720	1280 x 720	1280 x 720	1280 x 720
□/□/■	□/□/■	□/□/■	□/□/■
■/■	■/■	■/■	■/■
62 x 41 / □ / □	60 x 45 / □ / □	54 x 40 / □ / □	60 x 45 / □ / □
2,6	4,1	3,6	3,4
0,2 / 0,5	0,6 / 1,2	0,6 / 1,1	0,3 / 1,2
1 x Li-Ion	4 x Alkaline AA	1 x Li-Ion	1 x Li-Ion
□/■	□/□	□/■	□/■

1) Normierte Brennweite 1 = Normalbrennweite, kleiner 1 = Weitwinkel, größer 1 = Telebrennweite.
 2) Im Spezialmodus auch kürzer. 3) Fehlt. 4) Höhere Empfindlichkeit bei reduzierter Auflösung.
 5) Im Spezialmodus auch länger. Anbieter siehe Seite 96.

Samsung WB5500
340 Euro



BEFRIEDIGEND (3,0)

Fast durchweg befriedigend. Kamera mit LCD-Sucher. Gute Farben. Zu helle Bilder und Bildrauschen bei hoch eingestellter Empfindlichkeit. Sehr gut bei wenig Licht. Sehr guter Verwacklungsschutz.

Pentax X90
315 Euro



BEFRIEDIGEND (3,0)

Langsam arbeitende Kamera. Mit LCD-Sucher. Gute Bilder und sehr gute Farben bei Automatik. Guter Verwacklungsschutz. Rauschen und Farbfehler bei hoher Empfindlichkeit. Mäßige Auflösung.

test Noch zu haben

Diese mit dem test-Qualitätsurteil gut bewerteten Systemkameras aus test 6/10 sind noch im Handel erhältlich, vereinzelt aber nur als Auslaufmodell.

Anbieter	Bezeichnung	Mittlerer Preis in Euro ca. ⁶⁾	test - QUALITÄTSURTEIL
Canon	EOS 7D + EF-S 18-135 IS	1630	GUT (1,9)
	EOS 500D + EF-S 18-55 IS	630	GUT (2,0)
	EOS 550D + EF-S 18-55 IS	740	GUT (2,0)
	EOS 550D + EF-S 18-135 IS	910	GUT (1,9)
Nikon	D300S + AF-S G 16-85 VR	1840	GUT (2,1)
	D3000 + AF-S G 18-55 VR	485	GUT (2,4)
	D5000 + AF-S G 18-55 VR	610	GUT (2,2)
Olympus	E-450 + 14-42 ED	465	GUT (2,4)
	E-620 + 14-42 ED	680	GUT (2,4)
	Pen E-P2 + 14-42 ED	710	GUT (2,5)
	Pen E-P2 + 17 mm	760	GUT (2,5)
Panasonic	Lumix DMC-GF1C ⁵⁾	670	GUT (2,3)
	Lumix DMC-GF1K ²⁾	580	GUT (2,2)
	Lumix DMC-GH1K ¹⁾	1190	GUT (2,0)
Pentax	K-x + smc DA L 18-55 AL	525	GUT (2,4)
	K-7 + smc DA 18-55 AL WR	920	GUT (2,1)
Samsung	NX10 + 18-55 OIS	515	GUT (2,5)
Sony	alpha 330L ³⁾	465	GUT (2,2)
	alpha 380L ³⁾	540	GUT (2,2)
	alpha 500L ³⁾⁴⁾	560	GUT (2,2)
	alpha 550L ³⁾	650	GUT (2,2)

1) Mit Objektiv Lumix G Vario HD 14-140 mm F4,0-5,8 ASPH. O.I.S. 2) Mit Objektiv Lumix G Vario 14-45 mm F3,5-5,6 ASPH. O.I.S. 3) Mit Objektiv SAL1855. 4) Laut Anbieter Auslaufmodell. 5) Mit Objektiv Lumix G 20 mm F1,7 ASPH. 6) Onlinepreise von guentiger.de, Stand: 13.12.2010.

Champagner und Sekt Seite 20–25

Adam Henckell
Henckell & Co.
Sektzellerei
65187 Wiesbaden
Tel. 06 11/6 30
Fax 06 11/6 33 51
www.henckell.de

**Aldi (Nord)/
Veuve Durand**
Postfach 13 01 10
45291 Essen
Tel. 02 01/8 59 30
Fax 02 01/8 59 33 18
www.aldi-nord.de

**Aldi (Süd)/
Veuve Monsigny**
Postfach 10 01 52
45401 Mülheim a.d.R.
Tel. 02 08/9 92 70
Fax 02 08/99 27 36 10
www.aldi-sued.de

Comte d'Aulone
Vranken Pommery
Konrad-Zuse-Str. 16
66459 Kirkel
Tel. 06 841/9 80 05 50
Fax 06 841/9 80 05 85
www.vranken
pommery.de

Edeka/Grand Plaisir
22291 Hamburg
Tel. 040/63 70
Fax 040/63 77 42 75
www.edeka.de

Fleury
Agence
Philippe Carnoy
Max-Beer-Str. 27
10119 Berlin
Tel. 030/47 75 77 11
Fax 030/47 75 77 13
www.agence-philippe-
carnoy.eu

Fürst von Metternich
65366 Geisenheim-
Johannisberg
Tel. 06 11/69 17 75
Fax 06 11/6 33 51
www.fuerst-von-met-
ternich.de

Geldermann
Am Schloßberg 1
79206 Breisach
am Rhein
Tel. 076 67/83 40
Fax 076 67/83 43 55
www.geldermann.de

**Heidsieck & Co
Monopole**
siehe Comte d'Aulone

Jacquart
Daimlering 4
65205 Wiesbaden
Tel. 061 22/6 09 00
Fax 061 22/60 90 30
www.jacquart-
deutschland.de

**Jacques/Domaine
La Croix Blanche**
Jacques' Wein-Depot
Wein-Einzelhandel
Bilker Allee 49
40219 Düsseldorf
Tel. 02 11/39 00 20
Fax 02 11/39 00 29
www.jacques.de

Kessler
Marktplatz 21–23
73728 Esslingen
Tel. 07 11/3 10 59 30
Fax 07 11/3 50 87 51
www.kessler-sekt.de

Lanson
Borco-Marken-
Import
Matthiesen
Winsbergring 12–22
22525 Hamburg
Tel. 040/85 31 60
Fax 040/85 85 00
www.borco.com

**Lidl/
Comte de Brismand**
Stiftsbergstr. 1
74167 Neckarsulm
Tel. 0800/4 35 33 61
Fax 071 32/94 22 36
www.lidl.de

Menger Krug
67146 Deidesheim
Tel. 06 11/6 30
Fax 06 11/6 33 51
www.menger-krug.de

Moët & Chandon
Moët Hennessy
Seidstr. 23
80335 München
Tel. 089/99 42 10
Fax 089/99 42 14 41 40
www.moet-
hennessy.de

**Penny/
Comtesse
Marie-Louise**
50603 Köln
Tel. 01 80 33 10 10
Fax 02 21/1 49 90 00
www.penny.de

Piper Heidsieck
Diversa Spezialitäten
Hubert Underberg
Allee 3
47493 Rheinberg
Tel. 028 43/9 20
Fax 028 43/92 03 13
www.piper-
heidsieck.com

Pommery
siehe Comte d'Aulone

Rotkäppchen
Sektzellereistr. 5
06632 Freyburg
Tel. 03 44 64/3 40
Fax 03 44 64/3 42 38
www.rotkaepchen.de

**Schloss
Wachenheim**
Niederkircher Str. 27
54294 Trier
Tel. 06 51/9 98 80
Fax 06 51/9 98 81 26
www.schloss-
wachenheim.de

**Veuve Clicquot
Ponsardin**
siehe Moët & Chandon

**Online-
Diätprogramme
Seite 26–31**

5plus2
Kettelhöh
Schlichenmeier
Königsteiner Str. 100
65812 Bad Soden
am Taunus
Tel. 061 96/9 53 73 35
Fax 061 96/9 53 73 32
www.5plus2.info

**Abnehmcoach
xx-well.com**
Alte Lok-Fabrik
Aufgang E
Chausseestr. 8
10115 Berlin
Tel. 030/2 88 80 06 00
Fax 030/2 88 80 06 01
www.xx-well.com

Aiqum
Röttersiek 89
32760 Detmold
Tel. 052 31/6 11 37 38
www.aiqum.de

eBalance
Thesis health
eBalance Club
Boxhagener Str. 76–78
10245 Berlin
Tel. 030/91 68 44 80
Fax 030/91 68 44 99
www.ebalance.de

Gesund abnehmen
Wort & Bild Verlag
Konradshöhe
82065 Baierbrunn
Tel. 089/74 43 30
Fax 089/74 43 31 50
http://gesund-
abnehmen.apotheke-
umschau.de

Logi-online
eko-Ernährungs-
konzepte online
Lemberger, Trierweiler,
Ramke
Siemersplatz 4
22529 Hamburg
www.logi-online.de

Nutripoli
KVM-Der Medizinverlag
Schubertstr. 8 b
35043 Marburg
Tel. 064 21/98 20 92
www.nutripoli.de

Slimcoach
Horn Druck & Verlag
Stegwiesenstr. 6–10
76646 Bruchsal
Tel. 072 51/97 86 20
Fax 072 51/97 85 48
www.slimcoach.de

Vida Vida
eDiets
Heimhuder Str. 81
20148 Hamburg
Tel. 040/414 23 48 11
Fax 040/4 14 23 48 29
www.vidavida.de

**Weight Watchers
Online**
Derendorfer Allee 33
40476 Düsseldorf
Tel. 01 80 2/60 40 40
Fax 02 11/9 68 62 60
www.weightwatchers.de

**Flüssige Handseifen
Seite 32–35**

**Aldi (Nord)/
Kiona Body Care**
Postfach 13 01 10
45291 Essen
Tel. 02 01/8 59 30
Fax 02 01/8 59 33 18
www.aldi-nord.de

**Aldi (Süd)/
Ombia Bath**
Postfach 10 01 52
45401 Mülheim a.d.R.
Tel. 02 08/9 92 70
Fax 02 08/99 27 36 10
www.aldi-sued.de

dm/Balea
Postfach 10 02 33
76232 Karlsruhe
Tel. 07 21/5 59 20
Fax 07 21/55 22 13
www.dm-drogerie-
markt.de

duscdas
Sara Lee Household &
Body Care
Edmund-Rumpler-Str. 6
51149 Köln
Tel. 02 203/9 79 80
Fax 02 203/9 79 82 23
www.saralee.de

Fa
Henkel
40191 Düsseldorf
Tel. 02 11/79 70
Fax 02 11/79 84 008
www.henkel.de

Handsan
Lornamead
Mönckbergstr. 31
20095 Hamburg
Tel. 040/88 88 59 90
Fax 040/88 88 59 20
www.lornamead.com

Lidl/Cien
Stiftsbergstr. 1
74167 Neckarsulm
Tel. 0800/4 35 33 61
Fax 071 32/94 22 36
www.lidl.de

Nivea
Beiersdorf
20245 Hamburg
Tel. 040/4 90 90
Fax 040/49 09 34 34
www.beiersdorf.de

Palmolive
Colgate-Palmolive
Postfach 76 02 49
22052 Hamburg
Tel. 040/7 31 90
Fax 040/7 31 92 48
www.colgate.de

Penny/Yanao Body
50603 Köln
Tel. 01 80 33 10 10
Fax 02 21/1 49 90 00
www.penny.de

Rewe/Ja!
50603 Köln
Tel. 02 21/14 90
Fax 02 21/1 49 90 00
www.rewe-group.com

Rossmann/Isana
Isernhägener Str. 16
30938 Burgwedel
Tel. 051 39/89 80
Fax 051 39/89 82 97
www.rossmann.de

Sagrotan
Reckitt Benckiser
Postfach 10 04 48
68004 Mannheim
Tel. 06 21/3 24 60
Fax 06 21/3 24 65 00
www.reckitt
benckiser.de

**Navigationsgeräte
Seite 38–43**

Apple
Arnulfstr. 19
80335 München
Tel. 089/99 64 00
Fax 089/99 64 01 80
www.apple.com

a-rival
Baros
Tiestestr. 3
30171 Hannover
Tel. 05 11/9 88 71 85
Fax 05 11/9 88 74 58
www.a-rival.de

Becker
United Navigation
Marco-Polo-Str. 1
73760 Ostfildern
Tel. 01 80 5/32 55 46
Fax 07 11/4 50 23 20
www.united-
navigation.com

Falk
siehe Becker

Garmin
Lochamer Schlag 5 a
82166 Gräfelfing
Tel. 089/8 58 36 44
Fax 089/8 58 36 44
www.garmin.de

Garmin-Asus
siehe Garmin

Google
ABC-Str. 19
20354 Hamburg
Tel. 040/80 81 90 00
Fax 040/49 21 91 94
www.google.de

HTC
BVBA
Zweigniederlassung
Solmsstr. 18, Building E
60486 Frankfurt/M.
Tel. 069/24 74 99 90
www.htc.com

Medion
Am Zehnthof 77
45307 Essen
Tel. 01 80 5/63 34 66
Fax 02 01/83 83 11 12
www.medion.com

Navigon
Schottmüllerstr. 2 a
20251 Hamburg
Tel. 01 80 5/6 28 44 66
Fax 040/37 08 84 79
www.navigon.com

Nokia
Balcke-Dürr-Allee 2
40882 Ratingen
Tel. 01 80 5/01 50 20
Fax 02 102/89 28 75 83
www.nokia.de

TomTom
Raiffeisenallee 16
82041 Oberhaching
Tel. 01 80 5/00 38 42
Fax 089/67 80 49 10
www.tomtom.com

**Smartphones
Seite 44–49**

Acer
22923 Ahrensburg
Tel. 0800/2 24 49 99
Fax 0800/2 24 49 98
www.acer.de

Blackberry
Research in Motion
Frankfurter Str. 63–69
65760 Eschborn
Tel. 06 196/9 98 30
Fax 06 196/9 98 32 22
www.blackberry.com

Garmin-Asus
Garmin
Lochamer Schlag 5 a
82166 Gräfelfing
Tel. 089/8 58 36 40
Fax 089/8 58 36 44
www.garmin.de

HTC
BVBA
Zweigniederlassung
Solmsstr. 18
Building E
60486 Frankfurt/M.
Tel. 069/24 74 99 90
www.htc.com

LG
Postfach 2 44
47856 Willich
Tel. 01 80 5/47 37 84
Fax 021 54/42 87 99
www.lg.de

Motorola
Telco Kreis 1
65510 Idstein
Tel. 01 80 3/50 50
Fax 061 28/9 57 69 99
www.motorola.com/de

Nokia
Balcke-Dürr-Allee 2
40882 Ratingen
Tel. 01 80 5/01 50 20
Fax 02 102/89 28 75 83
www.nokia.de

Samsung
Am Kronberger Hang 6
65824 Schwalbach/Ts.
Tel. 01 80 5/7 26 78 64
Fax 01 80 5/12 12 14
www.samsung.de

Sony Ericsson
Fritz-Vomfelde-Str. 26
40547 Düsseldorf
Tel. 01 80 5/34 20 20
Fax 01 80 5/34 20 21
www.sonyericsson.de

**Handytarife
Seite 52–55**

Aldi
Medion
Tel. 02 01/81 08 10
www.medionmobile.de

Alice
HanseNet
Tel. 0800/4 11 04 11
www.alice-dsl.de

Base
Tel. 01 80 2/00 81 08
www.base.de

Bildmobil
allMobility
Tel. 01 80 5/2 89 02 44
www.bildmobil.de

blau.de
Tel. 01 80 5/66 00 16
www.blau.de

callmobile
Tel. 01 80 5/46 54 35
www.callmobile.de

congstar
Tel. 01 80 5/50 75
www.congstar.de

Conrad
Freischaltzentrum
Tel. 01 80 3/24 77 29
www.fairpay.de

Cosmo Mobile
ethno IQ group
Tel. 02 11/9 96 19 10
www.cosmo-mobile.de

discoplus
eteleon
Tel. 01 88 09/11 72 23
www.discoplus.de

discotel
eteleon
Tel. 01 88 09/11 72 23
www.discotel.de

Edeka
allMobility
Tel. 01 80 5/65 56 22
www.edeka-mobil.de

Expressmobil
GTCom
Tel. 01 80 5/37 79 77
www.express-mobil.de

Fonic
Tel. 01 80 5/88 04 88
www.fonic.de

freenetmobile
klarmobil
Tel. 01 80 5/10 18 10
www.freenetmobile.de

Fyve
SevenOne Intermedia
Tel. 089/95 07 10
www.fyve.de

Globus Mobil
GTCom
Tel. 01 80 5/77 77 97
www.globusmobil.de

GMX
1&1
Tel. 089/14 33 90
www.gmx.de

hellomobil
Drilisch
Tel. 01 80 5/67 83 60
www.hellomobil.de

Lidl
Fonic
Tel. 01 80 5/88 04 88
www.lidl-mobile.de

maxxim
MS Mobile Services
Tel. 01 80 5/05 01 25
www.maxxim.de

Minutel
Leopoldstr. 16
Tel. 0900 1/15 50 00
www.minutel.de

mp3.de
GTCom
Tel. 0900 1/57 70 00
www.mp3.de

Nettokom
blau.de
Tel. 01 80 5/59 80 00
www.nettokom.de

norma-online
blau.de
Tel. 0800/4 04 04 10
www.norma-online.de

O₂
Telefónica O2
Tel. 01 80 5/01 09 08
www.o2online.de

Pluskom
blau.de
Tel. 01 80 5/10 99 55
www.plus-kom.de

ring
Tel. 01 57/55 52 45 55
www.ring.de

Schlecker
Telefónica O2
Tel. 0900/1 15 22 25
www.schlecker-
prepaid.de

simply
Tel. 01 80 5/82 34 56
www.simply-basic.de

simyo
Tel. 01 80 5/45 44 55
www.simyo.de

solomo
Tel. 01 57/1 00 10 10
www.solomo.de

Speech
Tel. 0900/1 30 50 30
www.speech.de

T-Mobile
Tel. 0800/3 30 30 00
www.t-mobile.de

Vodafone
Tel. 0800/1 72 12 12
www.vodafone.de

VZmobil
Tel. 0900 1/53 37 22
www.vzmobil.de

web.de
Tel. 026 02/96 97 14
www.web.de

Weltbild
FlexiShop
Tel. 01 80 5/22 01 03
www.weltbild-mobil.de

wirmobil
Tel. 02 01/80 40
www.wirmobil.de

yukoono
Tel. 01 80 5/28 90 22
www.yukoono.mobi

**Universal- und
Systemkameras
Seite 58–63**

Canon
Europark Fichtenhain
A10
47807 Krefeld
Tel. 01 80 5/06 00 22
Fax 02 51/34 51 02
www.canon.de

Casio
Bornbarch 10
22848 Norderstedt
Tel. 040/52 86 50
Fax 040/52 86 51 00
www.casio.de

Fujifilm
Benzstr. 2
47533 Kleve
Tel. 01 80 5/89 89 80
Fax 01 80 5/89 89 82
www.fujifilm.de

Nikon
Tiefenbroicher Weg 25
40472 Düsseldorf
Tel. 02 11/9 41 40
Fax 02 11/9 41 43 11
www.nikon.de

Olympus
Wendenstr. 14–18
20097 Hamburg
Tel. 040/23 77 30
Fax 040/23 07 61
www.olympus.de

Panasonic
Winsbergring 15
22525 Hamburg
Tel. 01 80 5/01 51 40
Fax 01 80 5/01 51 45
www.panasonic.de

Pentax
Julius-Vosseler-Str. 104
22527 Hamburg
Tel. 040/56 19 20
Fax 040/56 19 22 47
www.pentax.de

Samsung
Am Kronberger Hang 6
65824 Schwalbach/Ts.
Tel. 01 80 5/12 12 13
Fax 01 80 5/12 12 14
www.samsung.de

Sigma
Carl-Zeiss-Str. 10/2
63322 Rödermark
Tel. 01 80 5/9 09 08 50
Fax 01 80 5/90 90 85 75
www.sigma-foto.de

Sony
Kemperplatz 1
10785 Berlin
Tel. 01 80 5/25 25 86
Fax 01 80 5/25 25 87
www.sony.de

**Waffeleisen
Seite 66–71**

Äviken
GL-International
Lehmbergstr. 25
25548 Kellinghusen
Tel. 048 22/36 55 00
Fax 048 22/36 55 05
www.gl-international.de

Bob
Bäckerweg 4
4502 St. Marien
Österreich
Tel. 00 43/7 20/
890 02 50
Fax 00 43/7 20/
890 02 59 10
www.bob-home.com

Bomann
siehe Clatronic
www.bomann.de

Clatronic
Industriering Ost 40
47906 Kempen
Tel. 021 52/20 00 60
Fax 021 52/20 06 19 99
www.clatronic.de

Cloer
Postfach 14 20
59704 Arnsberg
Tel. 029 32/62 97 70
Fax 029 32/62 97 50
www.cloer.de



Herausgeber und Verlag

Stiftung Warentest, Lützowplatz 11–13, 10785 Berlin,
Postfach 30 41 41, 10724 Berlin.
Telefon: 0 30/26 31-0, Telefax: 0 30/26 31 27 27
Internet: www.test.de
Postbank Berlin, Konto: 306 02 100/BLZ 100 100 10

Ebbe-Schott
Postfach 1151
07419 Bad
Blankenburg
Tel. 03 67 41/7 00
Fax 03 67 41/7 02 27
www.ebbe-schott.de

KitchenAid
Europa Inc.
Nijverheidslaan 3
1853 Strombeek-Bever
Belgien
Tel. 0800/5 03 50 05
Fax 00 32/2/2 63 33 86
www.kitchenaid.de

Mia
Prodomus
Landsberger Str. 439
81241 München
Tel. 089/3 00 08 80
Fax 089/3 00 08 81 1

Severin
Röhre 27
59846 Sundern
Tel. 029 33/98 20
Fax 029 33/98 23 33
www.severin.de

Superior
Aera
Hanns-Martin-
Schleyer-Str. 2
77656 Offenburg
Tel. 07 81/61 60
www.markant.de

Team Kalorik
siehe Ebbe-Schott

Tefal
Groupe SEB
Postfach 10 16 64
63016 Offenbach/M.
Tel. 069/8 50 40
Fax 069/8 50 45 30
www.tefal.de

Tristar
Postfach 10 51
59463 Ense
Tel. 029 38/5 49 11 30
Fax 029 38/5 49 11 39
www.tristar.eu

Unold
Mannheimer Str. 4
68766 Hockenheim
Tel. 0 62 05/9 41 80
Fax 0 62 05/9 41 8 12
www.unold.de

Werkhaus
DEW Kleine
Products GmbH
Halle-Kasseler-Str. 49
37318 Arenshausen
Tel. 03 60 81/6 12 68
Fax 03 60 81/6 12 16
www.kleinenet.de

Pfannen
Seite 72–75

Ballarini
Bahnhofplatz 6
56410 Montabaur
Tel. 0 26 02/9 4 75 50
Fax 0 26 02/9 47 55 20
www.ballarini.de

Berndes
Heinrich Berndes
Haushaltstechnik
Postfach 12 80
59702 Arnsberg
Tel. 029 32/47 50
Fax 029 32/47 51 62
www.berndes.com

Elo
Karl Grünewald
& Sohn
Dalberger Str. 20
55595 Späbrücken
Tel. 067 06/91 40
Fax 067 06/91 42 22
www.elo.de

Fissler
Harald-Fissler-Str. 1
55743 Idar-Oberstein
Tel. 067 81/40 30
Fax 067 81/40 33 21
www.fissler.de

Gastrolux
Max-Planck-Ring 33
65205 Wiesbaden
Tel. 061 22/5 10 01
Fax 061 22/5 10 68
www.gastrolux.com

Greenpan
Zwilling J.A.
Henckels AG
Grünewald Str. 14–22
42657 Solingen
Tel. 02 12/88 20
Fax 02 12/88 23 00
www.zwilling.com

Ikea
Am Wandersmann 2–4
65719 Hofheim/Ts.
Tel. 0180 5/35 34 35
Fax 0180 5/35 34 36
www.ikea.de

Karstadt/Stromberg
45119 Essen
Tel. 02 01/72 71
Fax 02 01/72 75 16
www.karstadt.de

Le Creuset
Einsteinstr. 44
73230 Kirchheim
unter Teck
Tel. 070 21/9 74 90
Fax 070 21/97 49 69
www.lecreuset.de

Steinbach
real
Schlüterstr. 5
40235 Düsseldorf
Tel. 0800/5 03 54 18
Fax 02 11/9 69 21 40
www.real.de

Schulte-Ufer
Josef Schulte-Ufer
Metallwarenfabrik
Postfach 14 29
59844 Sundern
Tel. 029 33/98 10
Fax 029 33/71 50
www.schulte-
ufer-kg.com

Silit
Postfach 13 52
88493 Riedlingen
Tel. 073 71/18 90
Fax 073 71/1 89 50 60
www.silit.de

Tefal
Groupe SEB
Postfach 10 16 64
63016 Offenbach/M.
Tel. 069/8 50 40
Fax 069/8 50 45 30
www.tefal.de

WMF
Eberhardstr.
73309 Geislingen
Tel. 073 31/2 51
Fax 073 31/4 53 87
www.wmf.de

Woll
Heinrich-Barth-
Str. 7–11
66115 Saarbrücken
Tel. 06 81/97 04 90
Fax 06 81/97 04 92 9
www.woll-pfannen.de

Skibrillen
Seite 78–81

Adidas
Silhouette
Schwieberdingen
Str. 56
71636 Ludwigsburg
Tel. 0 180 5/44 20 10
Fax 0 180 5/44 20 50
www.silhouette.com

Alpina
Außere
Industriestr. 8 A
86316 Friedberg/
Derching
Tel. 08 21/78 00 30
Fax 08 21/7 80 03 50
www.alpina-sports.de

Anon.
Burton Sportartikel
Hallerstr. 111
6020 Innsbruck
Österreich
Tel. 00 800/28 78 66 13
Fax 00 43/5 12/23 09 90
www.anonoptics.com

Carrera
Safilo
Otto-Hahn-Str. 7
50997 Köln
Tel. 0800/5 60 56 07
Fax 022 36/94 53 56
www.carreraworld.com

Cébé
Bushnell Performance
Optics Germany
An der Alten
Spinnerei 1
83059 Kolbermoor
Tel. 080 31/23 34 80
Fax 080 31/2 33 48 18
www.cebe.com

Marker
Marker Dalbello
Völklski
Europaring 8
94315 Straubing
Tel. 094 21/32 00
Fax 094 21/32 01 86
www.voelkl.com

Smith
Vista-Sport
Neubohlingen 1/1
78315 Radolfzell am
Bodensee
Tel. 0 77 32/82 32 80
Fax 0 77 32/8 23 28 11
www.smithoptics.co

TecnoPro
Intersport
Wannenackerstr. 50
74078 Heilbronn
Tel. 071 31/28 80
Fax 071 31/2 12 57
www.intersport.de

Uvex
Postfach 25 09
90715 Fürth
Tel. 09 11/9 77 40
Fax 09 11/9 77 43 50
www.uvex-sports.de

Billigflieger
Seite 82–83

Air Berlin
Saatzwinkler
Damm 42–43
13627 Berlin
Tel. 0 180 5/73 78 00
Fax 0 30/41 02 10 03
www.airberlin.com

Easyjet
London Luton Airport
Bedfordshire
Großbritannien
Tel. 0 180 5/02 92 92
www.easyjet.com

Germanwings
Waldstr. 224
51147 Köln
Tel. 0 22 03/1 02 70
www.german
wings.com

Ryanair Head Office
Dublin Airport
Irland
Tel. 0 900/1 16 05 00
www.ryanair.com

Schnelltest Xbox
Seite 83

Xbox
Microsoft
Konrad-Zuse-Str. 1
85716 Unter-
schleißheim
Tel. 089/3 17 60
Fax 089/3 176 10 00
www.microsoft.com

eLearning
Wirtschaftsenglisch
Seite 84–85

Digital Publishing
Tumblingerstr. 32
80337 München
Tel. 089/7 47 48 20
Fax 089/74 79 23 08
www.digital
publishing.de

Hueber
Max-Hueber-Str. 4
85737 Ismaning
Tel. 089/9 60 20
Fax 089/9 60 23 58
www.hueber.de

Langenscheidt
Mies-van-der-
Rohe-Str. 1
80807 München
Tel. 0 89/36 09 60
Fax 0 89/36 09 62 22
www.langenscheidt.de

Strokes International
Strokes Educational
Gruenauerstr. 18
4020 Linz
Österreich
Tel. 00 43/70/60 45 12
Fax 00 43/70/60 45 54
www.strokes-
international.com

Unisono Media
Sermo Media
Erfstr. 17
40670 Meerbusch
Tel. 0 21 59/96 15 83
Fax 0 21 59/96 15 84
www.eurotalk.de

Verwaltungsrat
Prof. Dr. Karl-Heinz Fezer (Vorsitzender),
Volker Angres, Gerd Billen, Prof. Dr. Manfred Hennecke,
Dr. Günter Mächler, Prof. Dr. Andreas Oehler, Prof. Dr. Lucia Reisch

Kuratorium
Dr. Günter Hörmann (Vorsitzender),
Dr. Thomas Förster, Christoph Hahn, Dr. Sven Hallscheidt, Dr. Jutta Harre,
Prof. Dr. Heinrich Heidt, Wolfgang Hellhake, Dr. Markus Hild, Prof. Dr. Herbert
Kubicek, Sigrid Leue-Esch, Dr. Stefanie Märzheuser, Dr. Klaus Mayer,
Klaus Müller, Prof. Dr. Friedrich Wilhelm Schwartz, Prof. Dr. Achim Stiebing,
Cornelia Tausch, Dr. Ralph Walther, Prof. Dr. Reiner Wittkowski

Vorstand
Dr. Werner Brinkmann

Weiteres Mitglied der Geschäftsleitung
Hubertus Primus (Bereichsleiter Publikationen)

Untersuchungen
Dr. Holger Brackmann (Bereichsleiter)

Produkttests I
Jürgen Nadler (Leiter); Projektleiter: Dr. Markus Bautsch, Jenny Braune,
Dr. Dirk Lorenz, Marcus Pritsch, Dr. Bernd Schwenke, Simone Vintz,
Dr. Kirstin Wohlfart; Marktanalyse und Projektassistenz: Heike Clemens,
Thomas Grund, Lutz Konzag, Daniella Leven

Produkttests II
Elke Gehrke (Leiterin); Projektleiter: Hans-Peter Brix, Christiane Böttcher-
Tiedemann, Renate Ehrmsperger, Dr. Konrad Giersdorf, Henry Görlitz,
Martin Hofmann, Dr. Dagmar Saurbier, Dr. Peter Schick, Dr. Achim Schröder,
Jörg Siebolds; Marktanalyse und Projektassistenz: Ingo Bengelsdorf,
Toralf Hainsch, Wolfgang Lerch, Yvonne Sanguinette, Michael Vogt

Produkttests III
Dr. Ursula Loggen (Leiterin); Projektleiter: Katrin Andruschow,
Dr. Heike Dieckmann, Dr. Birgit Luther, Sabine Melz, Christiane Nientimp,
Dr. Birgit Rehlinger, Anke Scheiber, Janine Schlenker, Dr. Gunnar Schwan,
Dr. Jochen Wettach; Marktanalyse und Projektassistenz: Michaela Backhaus,
Julia Leise, Harry Mallok, Anngret Plock, Nada Quenzel, Gabriele Scheefe
Verifikation: Sibylle Bürgel, Claudia Gaca, Susanne Neunzerling, Hartmut Schäfer
Preiserhebungen: Manfred Groß; Prüfmustereinkauf: Dirk Weinberg
Finanz- und Umweltanalyse: Annegret Jende, Simone Lindemann
Internationales Sekretariat: Dr. Heinz Willnat

Weiterbildungstests
Projektleitung: Dr. Michael Cordes, Sandra Mämecke, Alfred Töpfer;
Verifikation: Dr. Anett Brauner; Marktanalyse und Projektassistenz: Benjamin
Barkmeyer, Johanna Keske-Fouda, Andrea Kiesner

Marketing, Leserservice und Vertrieb
Jens-Peter Liedtke (Bereichsleiter); Vertrieb Zeitschriften: Frank Beich (Ltg.);
ZENIT Pressevertrieb GmbH, Julius-Hölder-Straße 47,
70597 Stuttgart, Tel. 07 11/7 25 21 90, Fax 07 11/7 25 23 40

Presse
Heike van Laak (Leiterin), Ute Bränzel, Bettina Dingler, Petra Rothbart

Redaktion test
Hubertus Primus (verantwortlich)

Chefredakteur
Peter Gurr

Stellvertretender Chefredakteur
Marina Paily

Textchefin
Marina Paily

Ernährung, Kosmetik, Gesundheit
Isabella Eigner (Leitung), Ina Bockholt-Lippe, Ursula Lüders,
Nicole Merbach, Merle Schonvogel, Swantje Waterstraat
Journal Gesundheit: Ursula Falkenstein, Dr. Bettina Sauer

Computer, Telefon, Bild, Ton
Henning Withöft (Leitung), Peter Knaak, Svenja Markert,
Herbert Noll, Stephan Scherfberg, Michael Wolf

Haushalt, Garten, Freizeit, Verkehr
Lothar Beckmann (Leitung), Brigitte Kluth-Kosnik, Michael Koswig,
Thomas Müller, Falk J. Murko, Jürgen Tewes
Geld, Recht: Michael Bruns

Weiterbildung
Nina Gerstenberg (Leitung), Christina Engel, Alrun Jappe
Redaktionsassistenz: Britta Ossig-Moll, Christine Jannack, Ina Schiemann

Grafik
Nina Mascher (Art Direction), Susanna Donau, Katja Späth,
Beate Theill, Susann Unger

Bildredaktion
Kerstin Babrikowski, Margrit Porzelt, Gabriele Theune

Produktion
Catrin Knaak, Martin Schmidt, Yuen Men Cheung

Produktfotos
Ralph Kaiser, Michael Haase

Verlagsherstellung
Rita Brosius (Leitung), Susanne Beeh

Litho
tiff.any GmbH Berlin

Druck
Umschlag: KonradinHeckel Nürnberg; **Bestellkarte:** Offsetdruck Nürnberg;
Innentitel: PRINOVIS Nürnberg

Abonnement
Jahresabonnement Inland: 47,50 Euro (inklusive gesetzlicher MwSt. und
Versandkosten); Jahresabonnement Ausland: Euro-Länder 47,50 Euro,
Schweiz 87,60 sfr., andere Länder 53,50 Euro
Preis für das Einzelheft: 4,50 Euro (inklusive gesetzlicher MwSt.)
Auslandspreis für das Einzelheft: 4,50 Euro / 8,50 sfr
(bei Postzustellung zuzüglich Porto)

ISSN
0040–3946

Bildnachweis
Titel: Falk; Ralph Kaiser; Garmin
Rücktitel: P. Steinkuehler-Nitschke; Getty / R. Gomez; Samsung; Fotolia
Fotos: Ralph Kaiser; Michael Haase; St. Thost; Panasonic (S. 4); Garmin (S. 5, 38)
Editorial: Anke Jacob
Infografiken: Kati Hammling / www.ktgrafix.de

Tarife der Servicenummern

Die Preise gelten für Anrufe aus dem deutschen Festnetz. Die Kosten aus dem Mobilfunknetz über-
schreiten 42 Cent pro Minute oder 60 Cent pro Anruf nicht überschreiten.

0 800 Kostenfrei. **0 180 3** 9 Cent/Min.
0 180 1 3,9 Cent/Min. **0 180 5** 14 Cent/Min.
0 180 2 6,0 Cent/Anruf. **0 900 1** Hier können Kosten von 49 bis 124 Cent/Min. entstehen.